



NF /

Angela Cuadra
Madrid, 1978

Ángela Cuadra investigates images that deal with concealment techniques used throughout recent history, in an extensive phenomenological study of invisibility. By examining the tensions between the natural and the artificial, the public and the private, the whole and the parts, the essential and the superfluous, the artist uses a material with pre-existing historical and semantic charges to reconvert and resignify it.

Based on collage and approached from the intuition, her works induce compositions in which the found material is barely elaborated with prominence to the forms themselves through their juxtaposition with other materials.

The special focus on the dialogue between fragments, on the emotion that arises when finding chords of color, shape or texture, resembles the perception of her work to that of a musical composition. To make language without literature, to make music without melody, to make paintings without paint. To build from the base of what is given, of what is in the margins.

Angela Cuadra

Has exhibited at Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M), Centro de Arte Joven, Centro Cultural Conde Duque and CentroCentro, in Madrid; Today Museum, in Beijing; Centro del Carmen, Valencia; Sant Andreu Contemporani, Barcelona; Fundación Cultural de Providencia, Providencia (Chile); Fundación María José Jové, A Coruña; Centro Galego de Arte Contemporánea (CGAC), Santiago de Compostela; International Centre of Graphic Arts (MGLC), Ljubljana; Frans Masereel Centrum (FMC), Kasterlee (Bélgica); International Print Triennial Society (SMTG), Krakow; Museum of Modern and Contemporary Art (MMSU), Rijeka (Croatia) and Foundation Tallinn Print Triennial (TPT), Tallin.



NIE /



NF/ Angela Cuadra
Evolving II
2021
Enamel and acrylic on glass
120 x 80 cm



NF/ Angela Cuadra
Sin título
2021
Mixed media on wood
120 x 80 cm



NF/ Hurón
2015
Installation views
Alimentación 30, Madrid



NF / Angela Cuadra
Sin título
2021
Collage on paper
67 x 49 cm



NF/ Angela Cuadra
Sin título
2016
Collage on aluminium sheet
21 x 25 cm



NF/ Casa, studio, calle, barrio
2016
Installation views
CentroCentro, Madrid



NF/ Angela Cuadra
Sin título
2020
Installation views
50 x 39 cm

NF /

Angela Cuadra
Anodos / Katodos I
2018
Enamel and acrylic on glass
55 x 41 cm

NF /

Angela Cuadra
Sin título
2021
Acrylic and watercolor on wood and laminated metal
29 x 30 cm





NF/ Interludio 2: Nunca nada parecido.
Angela Cuadra y Laura F. Gibellini
2021
Installation views
NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid

NF / Angela Cuadra
Sin título
2021
Installation views
300 x 120 cm





NF / Shadows Conceal and Reveal
2015
Installation views
Espacio Cruce, Madrid



NF / Shadows Conceal and Reveal
2015
Installation views
Espacio Cruce, Madrid

NF / Angela Cuadra
Sin título
2019
Collage, acrylic and vinyl on paper
84 x 64 cm





NF / Interludio 2: Nunca nada parecido.
Angela Cuadra y Laura F. Gibellini
2021
Installation views
NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid



NF / Interludio 2: Nunca nada parecido.
Angela Cuadra y Laura F. Gibellini
2021
Installation views
NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid



NF /

Angela Cuadra

Sin título

2020

Indian ink, acrylic, collage and and synthetic varnish

29,5 x 20,5 cm each [diptych]

NF / Angela Cuadra
Anodos / Katodos II
2018
Enamel and acrylic on glass
50 x 41,5 cm





NF / Querer Parecer Noche
2018
Installation views
Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M), Móstoles



NF / Querer Parecer Noche
2018
Installation views
Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M), Móstoles

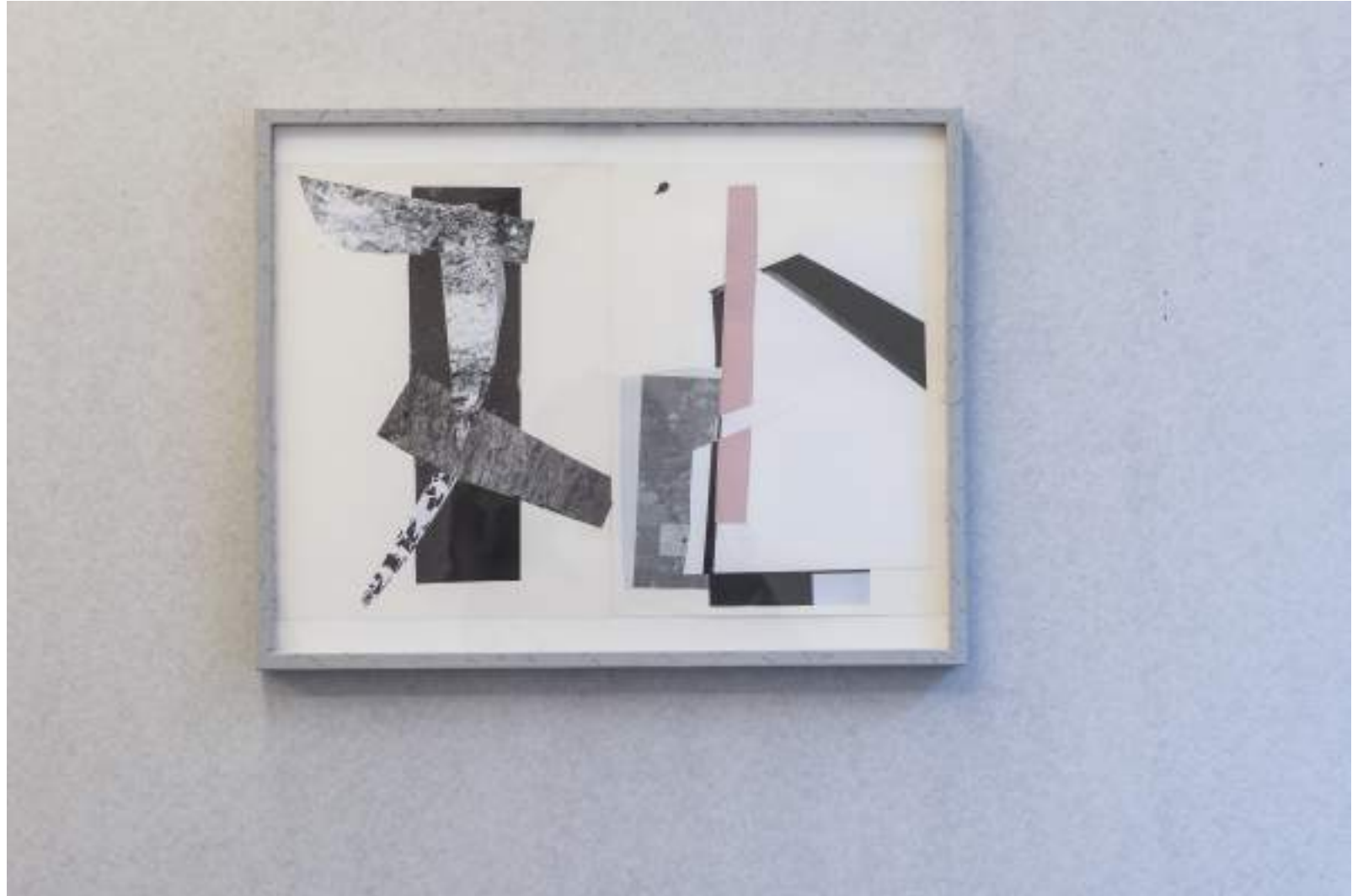
NF / Angela Cuadra
Sin título
2021
Acrylic and watercolor on wood
29 x 30 cm

NF / Angela Cuadra
Sin título
2021
Installation on drywall
300 x 120 cm





NF/ **Shadows Conceal and Reveal**
2015
Installation views
Espacio Cruce, Madrid



NF/ Angela Cuadra
Sin título
2021
Acrylic and Indian ink on wood and collage on paper
34 x 43,5 cm



NF / Un Metro y Medio
2020
Installation views
Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M), Móstoles



NF/ Interludio 2: Nunca nada parecido.
Angela Cuadra y Laura F. Gibellini
2021
Installation views
NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid

NF /

Angela Cuadra

Tsuru Tsuru

2020

Toner, acrylic, vinyl, Indian ink and plasticine on wood
197 x 120 cm

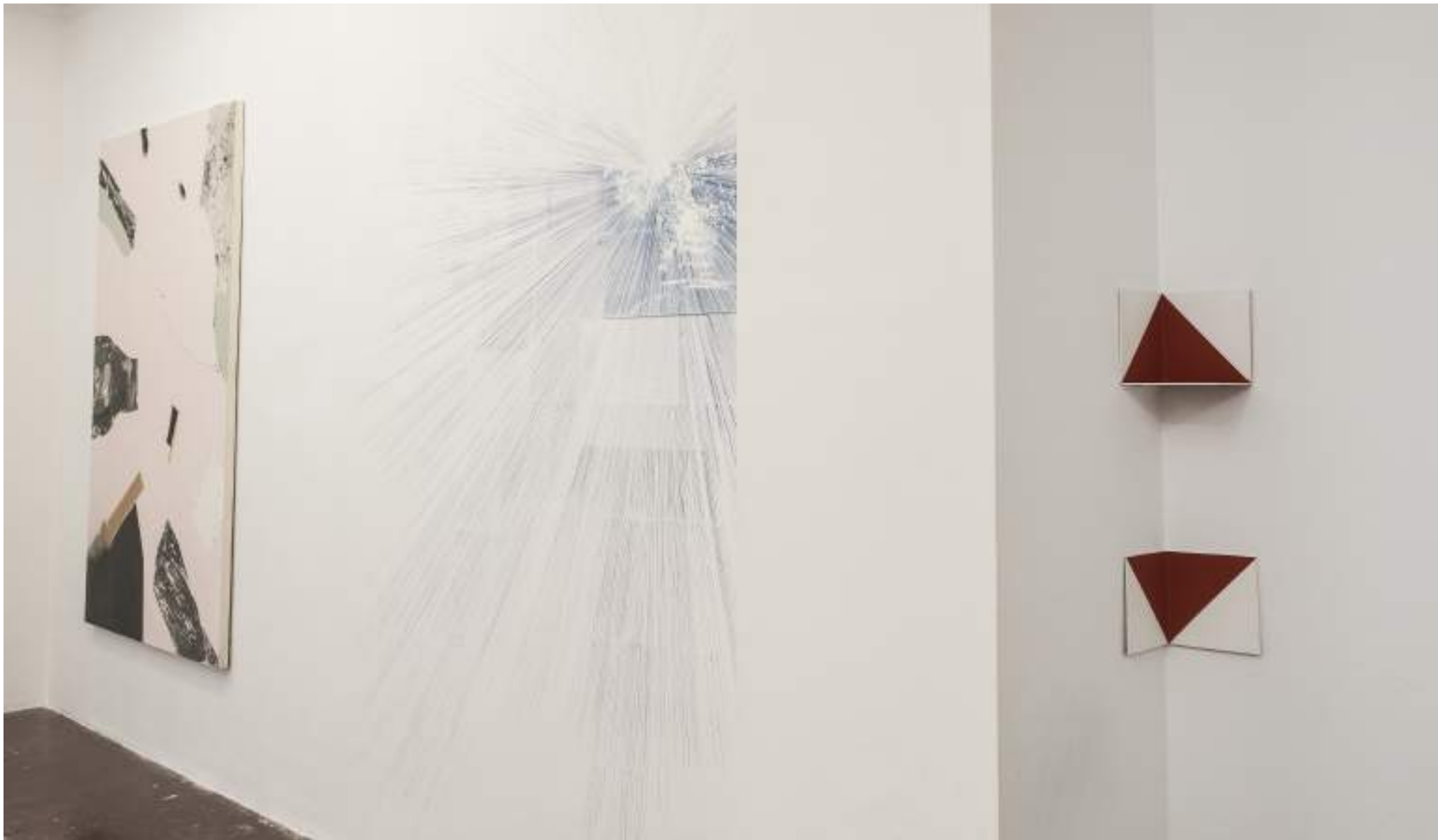




NF / El arca. Lecturas contemporáneas del
Archivo de la Villa.
2020
Installation views
Centro Cultural Conde Duque, Madrid



NF/ Angela Cuadra
Sin título
2014
Collage wood and smoked glass
20 x 20 cm each



NF / Interludio 2: Nunca nada parecido.
Angela Cuadra y Laura F. Gibellini
2021
Installation views
NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid



NF / Angela Cuadra
Contrasombra II
2015
Enamel on cardboard
15 x 15 x 15 cm each [diptych]



NF/ Family Utopia
2014
Installation views
Artesantander, Santander



NF/ Interludio 2: Nunca nada parecido.
Angela Cuadra y Laura F. Gibellini
2021
Installation views
NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid



NF /

Angela Cuadra

AAAAAAAAEEEEEEEEEEEEEOONNNRRRRTTTTSSÜ

2021

Mixed media

52 x 77 cm



NF /

Angela Cuadra

Sin título

2020

Enamel and acrylic on glass, mirror painting

42 x 31 cm each [diptych]



NF/ Angela Cuadra
Contrasombra III
2015
Enamel on wood
Variable measures [triptych]



NF /

Angela Cuadra

Sin título

2021

Wood, acrylic on canvas, plaster and glass

115 x 96 cm



NF / Angela Cuadra
Sin título
2021
Jacquard fabric
85 x 107 cm



NF / Shadows Conceal and Reveal
2015
Installation views
Espacio Cruce, Madrid



NF /

Angela Cuadra

Sin título

2021

Collage on paper, book page and plastic

25,5 x 48 cm



NF /

Angela Cuadra

Sin título

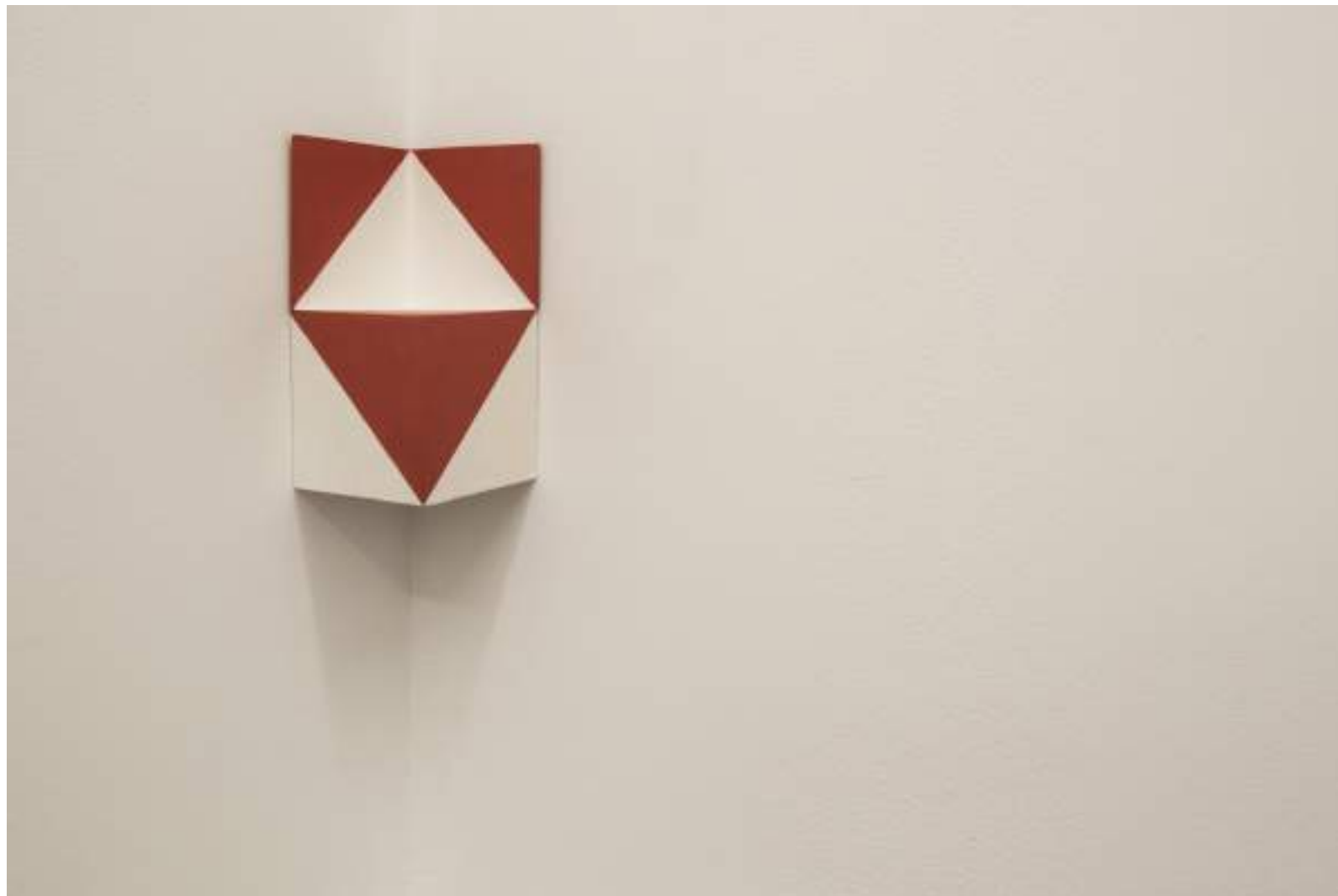
2020

Enamel and acrylic on glass, mirror painting

42 x 31 cm



NF / Shadows Conceal and Reveal
2015
Installation views
Espacio Cruce, Madrid



NF / Angela Cuadra
Contrasombra I
2015
Enamel on cardboard
25 x 12,5 x 12,5 cm



NF/

Angela Cuadra

Sin título

2016

Acrylic on wood

30,5 x 25,5 cm | 24 x 20 cm [diptych]

NF / Angela Cuadra
Outdoor living
2014
Collage on paper
42,5 x 30 cm each [triptych]





NF / The stuff that surrounds us
2016
Installation views
José de la Fuente, Santander

INTE /

NF /

Angela Cuadra

Solo exhibitions

- 2021 INTERLUDIO 2: NUNCA NADA PARECIDO, Angela Cuadra y Laura F. Gibellini.
NF/ NIEVES FERNÁNDEZ, Madrid
- 2016 Hurón. Proyecto Alimentación 30, Madrid
No sé qué hay en mi fogata. Programa INVITED, Homesession, Barcelona
The stuff that surrounds us. Joséde laFuente, Santander
- 2015 Shadows Conceals and Reveals. Espacio Cruce, Madrid
- 2014 Family Utopia. Artesantander, Joséde laFuente, Santander
Outdoor living. Galería Nuble, Santander
- 2013 Trotsdem [A pesar de todo]. La Eriza, Madrid
Construir Paisaje I: Las Afinidades Electivas. Galería Nuble, Santander
- 2012 Open Studio, Madrid
- 2010 Orders. Espacio F, Madrid
Le plus belle du monde. Espacio Frágil, Madrid
- 2006 Survival. Comisariada por Amparo Lozano. Centro de Arte Joven, Madrid

Group exhibitions (selection)

- 2021 Biennal d'Art Diputació de Tarragona. Museu d'Art Modern, Tarragona
Nudo Nido. Centro de Arte Joven, Madrid
- 2020 El arca. Lecturas contemporáneas del Archivo de la Villa. Centro Cultural
Conde Duque, Madrid
Un Metro y Medio. Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M), Móstoles
- 2018 Querer Parecer Noche. Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M), Móstoles
Lo digerido. Espacio Dörffi, Santa Cruz de Tenerife
- 2016 Casa, studio, calle, barrio. Curated by Virginia Torrente. Centro Centro,
Madrid
Paperworks. Curated by Mónica Álvarez Careaga. Today Museum,
Pekin
Aire y tiempo: la danza de las multiplicidades. Curated by Sur Noir.
Sala Amadis, Madrid

- 50 negros. Misha Bies Golas. Sala de exposiciones Joseph Renal, UPV,
Valencia
- Getxoarte 2016 Sal6n de Prácticas Contemporáneas, Getxo
- IV Convocatoria Mardel de pintura. Centro del Carmen, Valencia
- The Stuff That Surrounds Us. Galería Joséde laFuente, Santander
- 2015 Alimentación 30. Archivo 2014-2015. Cruce arte y pensamiento
contemporáneo, Madrid
Todo está muy caro. Declaraciones del mercado. With Antonio Caro.
Espacio Trapézio, Madrid
- 2014 Fugir Para Lado Algum. Curated by Ángel Calvo Ulloa. Maus Hábitos,
Oporto
Los agricultores. Recolectar y/o manipular. Sant Andreu Contemporani,
Barcelona
Drawing by Numbers. Curated by Andrea Pacheco. Fundación Cultural de
Providencia, Providencia
I Certamen de ayuda a la creación y producción artística Ciudad de Tudela.
Fundación María Forcada, Tudela
23 Premio de obra gráfica Máximo Ramos. Centro Torrente Ballester, Ferrol
IV Premio Arte Internacional Artejoven 14. Fundación María José Jové,
A Coruña
Misha Bies Golas, 27 negros. Centro Galego de Arte Contemporánea
(CGAC), Santiago de Compostela
- 2013 In Situ. OTR Espacio de arte, Madrid
Password: Printmaking. Touring at MGLC Ljubljana, FMC Kasterlee,
MCG Cracovia, Fundación CIEC Betanzos, MMSU Rijeka y TPT Tallinn
Paisajismo Craneoencefálico. Curated by Daniel Silvo. Espacio
Valverde. Jugada a 3 Bandas 2013, Madrid
NEWS, EVENT & FRIENDS - NOTICIAS, EVENTOS Y AMIGOS...homenaje a
Walter Hopps. Curated by Tania Pardo y Guillermo Espinosa. La New
Gallery, Madrid
Me, Myself and I. IV Certamen de Dibujo Contemporáneo Pilar y Andrés
Centenera Jaraba. Curated by Susana Bañuelos. Sala de Lonja,
Madrid
- 2012 XXIII Circuitos de Artes Plásticas. Curated by Mariano Mayer. Sala de

NF /

Angela Cuadra

- Arte Joven, Madrid
Una historia Vintage. Curated by Daniel Silvo. Madrid
En el 3º. Felipa Manuela Artist Residency. Curated by Susana Blas.
Festival Mirada de Mujeres, Madrid
Presupuesto 6 euros / 6 Euro budget. Supermarket Art Fair, Estocolmo
- 2010 La Gesta Imposible. Curated by David Armengol. La Noche En Blanco, Madrid
Presupuesto 6 euros / 6 Euro budget. Curated by Cabello/Carceller.
Off Limits, Madrid
Sobreestructuras. Curated by Marlon de Azambuja. Espacio OTR, Madrid
- 2008 Ruidocracia festival. Madrid
Líneas de Mira. Curated by Amparo Lozano. CAAM, Las Palmas de Gran Canaria
- 2007 Planes Futuros. Arte español de los 2000. Curated by Maria de Corral.
Baluarte, Pamplona
Circuitos de Artes Plásticas. Curated by Lorena M de Corral. Centro de Arte Joven, Madrid
- 2006 Muestra de arte INJUVE. Círculo de Bellas Artes. Madrid
II Festival de Arte Experimental Decibelio. Madrid
- 2005 Mirador.05. Berzosa de Lozoya. Madrid
Interiores. Galería Oliva Arauna. Madrid

Awards

- 2020 Becas SOS Arte y Cultura. Fundación VEGAP, Madrid
Comisión extraordinaria para la adquisición de obras de arte. Comunidad de Madrid
- 2018 Ayudas a la Creación Contemporánea Ayuntamiento de Madrid
- 2014 VI Premio Internacional de Arte Fundación Maria Jose Jove, La Coruña.
- 2013 Interferencias 2013. Galería Nuble, Santander
- 2012 XXIII Circuitos de Artes Plásticas, Madrid
Ayudas a la Producción en Artes Plásticas, Comunidad de Madrid
- 2010 Ayudas a la Creación Contemporánea. Matadero, Madrid

Collections

- Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M) y Colección de Arte Contemporáneo de la Comunidad de Madrid, Móstoles
- Fundación Canaria para el Desarrollo de la Pintura (FCDP), Las Palmas de Gran Canaria
- Fundación M^a José Jové, A Coruña
- Colección DKV, Zaragoza

NF /



Blanca de Navarra, 12.
28010, Madrid

NF / NIEVES FERNÁNDEZ

www.nfgaleria.com